**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**Московский государственный институт культуры**

|  |
| --- |
| **УТВЕРЖДЕНО:**  **Председатель УМС**  **Факультета государственной**  **культурной политики**  **\_Единак А.Ю.\_** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_Б1.О.07. Полевая археография \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
(наименование дисциплины (модуля)**

**Направление подготовки/специальности (код, наименование) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_51.03.01 Культурология\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Профиль подготовки/специализация\_\_\_\_Этнокультурология\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Квалификация (степень) выпускника бакалавр**

**(бакалавр, магистр, специалист)**

**Форма обучения очная**

**(очная, очно-заочная, заочная)**

*(РПД адаптирована для лиц*

*с ограниченными возможностями*

*здоровья и инвалидов)*

**Год набора 2021**

# Оглавление

[Оглавление 2](#_Toc89985239)

[**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** 3](#_Toc89985240)

[**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО** 3](#_Toc89985241)

[**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** 3](#_Toc89985242)

[**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)** 4](#_Toc89985243)

[**5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ** 6](#_Toc89985244)

[**6.  ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** 9](#_Toc89985245)

[**7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** 10](#_Toc89985246)

[**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** 12](#_Toc89985247)

[**9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ** 15](#_Toc89985248)

[**10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ** 15](#_Toc89985249)

[**11. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ (ПРИ НАЛИЧИИ)** 16](#_Toc89985250)

# **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

***Цели:*** знакомство с основами вспомогательной исторической дисциплины полевой археографии.

***Задачи:***

* изучение основ вспомогательной исторической дисциплины полевой археографии, занимающейся собиранием и последующим научным описанием рукописей, в том числе документов, а также старопечатных изданий,
* изучение рукописей и книг в среде их бытования,
* изучение особенностей сбора и систематизации культурного наследия;
* знакомство с правилами систематизации и оформления экспедиционных материалов.

# **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина Б1.О.08. *«****Полевая археография»*** входит в состав Блока 1 (Обязательная часть) направления подготовки 51.03.01 «Культурология» (профиль: Этнокультурология).

Дисциплина изучается в **3-м** семестре.

Изучение дисциплины Б1.О.08. «Полевая археография**»** базируется на знании школьной программы по гуманитарным и общественным предметам: история, обществоведение, литература, а также на дисциплинах учебного плана ОПОП ***51.03.01 Этнокультурология*** (профиль: Этнокультурология): История России, Картина мира древнерусского книжника, Христианская символика и эмблематика.

Основные положения дисциплины должны быть в дальнейшем использованы при изучении дисциплины Русская традиционная культура и прохождении практик, а также процедур государственной итоговой аттестации.

.

# **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

***Дисциплина «Полевая археография» направлена на формирование следующих компетенций выпускника*** в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология» (профиль: Этнокультурология):

**УК – 1** Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**УК – 5** Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

**ОПК-1** Способность применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.

***Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине***, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

*Таблица 1*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компетенция (код и наименование)** | **Индикаторы**  **компетенций** | **Результаты обучения** |
|
| **УК – 1** | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. | ***Знать:*** принципы работы с теоретической и эмпирической информацией; основы и методы проведения исследовательской работы;  основные этапы и перспективы развития в профессиональной области.  ***Уметь:*** применять принципы системного анализа и основные законы естественно-научных дисциплин; критически оценивать результаты исследований; представлять результаты проведенных исследований в различных формах.  ***Владеть:*** навыками сопоставления результатов исследовательской работы на разных уровнях, учитывая возможности и перспективы реализации на практике новых подходов и инновационных разработок; навыками теоретических и практических знаний для авторских и коллективных научных исследований. |
| **УК – 5** | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах. | ***Знать:*** мировоззренческие, социально и личностно значимые этапы и закономерности исторического развития общества; основные этапы развития философской мысли, тенденции и проблемы в развитии современных философских направлений и школ.  ***Уметь:*** интерпретировать в практической деятельности основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции; применять интерпретировать философские тексты; использовать фундаментальные знания философской методологии и основных научных концепций в сфере профессиональной деятельности.  ***Владеть:*** навыками анализа ведущих философских, идеологических и социально-политических доктрин; концептуальным аппаратом современного философского и научного исследования |
| **ОПК-1** | Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике. | ***Знать:*** наиболее эффективные методы культурологии для использования их в профессиональной деятельности и социальной практике; приемы составления аналитических отчетов, обзоров, аналитических карт.  ***Уметь:*** собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике.  ***Владеть:*** основами анализа культурных форм, процессов, практик; концепциями современной науки о культуре; навыками ведения дискуссии по актуальным вопросам современной науки о культуре; навыками преобразования информации в разные формы отчетов, обзоров и др. |

# **4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)**

***4.1 Объем дисциплины (модуля)***

Общая трудоёмкость дисциплины составляет**2 з. е. – 72**академических часа, из них контактных 38 академических часов, самостоятельная работа студента 34 академических часа, форма контроля – зачёт.

***4.2. Структура дисциплины***

Для очной формы обучения *Таблица 2*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды учебной деятельности | Всего | Семестры |
| 3 |
| **Контактная работа обучающихся** | 38 | 38 |
| Занятия лекционного типа | 18 | 18 |
| Занятия семинарского типа | 16 | 16 |
| Индивидуальные и другие виды занятий | 6 | 6 |
| **Самостоятельная работа** | 32 | 32 |
| **Форма итоговой аттестации** |  | **Зачёт** |
| Общая трудоёмкость час  з.е. | 72 | 72 |
| **2** | **2** |

***4.3. Содержание разделов* *дисциплины (модуля)***

*Таблица 4*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела (подраздела, темы) дисциплины** | **Содержание** |
| 1. | Введение в дисциплину «полевая археография». | Понятие об археографии как научной и учебной дисциплине. Значение археографических публикаций для пропаганды культурного наследия и сохранности документальных памятников. Археографический фонд как важнейший компонент научного и культурного наследия.  Теоретические основы археографии. Понятие археография и его историческое развитие.  Роль и место полевой археографии, как комплексного направления научной деятельности, ставящее задачей выявление и изучение документальных памятников в среде их бытования. |
| 2. | Основные этапы становления полевой археографии в России в XIX – XX веках. | История развития археографии в России дореволюционного периода. Деятельность Оренбургской архивной ученой комиссии.  Археография советского периода. Коренные изменения в состоянии исторической науки, архивного и издательского дела и их влияние на развитие археографии. |
| 3. | Учёные, развивавшие дисциплину «Полевая археография» в XIX – XX веках (В.И. Срезневский, В.Н. Малышев, И.В. Поздеева и другие). | Экспедиции первого «путешествующего» археографа академика П.М. Строева и деятельностью петербургской Археографической комиссии – начало формирования полевой археографии. |
| 4. | Формирование в крупных научных центрах Советского Союза (Ленинграде, Москве, Горьком, Свердловске, Новосибирске) масштабных археографических экспедиций. | Развитие полевой археографии во второй половине 1950-х годов. Деятельность петербургского. археографа В.И. Малышева, академика М.Н. Тихомирова, возродившего Археографическую комиссию АН, проведшую в 1976 году 1-ю конференцию. Археографические экспедиции. |
| 5. | Специфика сбора древнерусского рукописного наследия у населения, в особенности в среде старообрядческих общин. | Особенности работы с рукописной и старопечатной книгой кириллической традиции. |
| 6 | Понятие о местных, узколокаль­ных старообрядческих традиций, для выявления среды обитания рукописей, книг. | Развитие полевых археографических работ, связанных с изучением и собиранием кириллической книжности в районах, заселённых русскими старообрядцами. История старообрядческого движения, характеристика старообрядческих традиций. |
| 7. | Жанровая атрибуция материалов. Паспортизация экспедиционных записей. Принципы хранения и описания. Опись экспедиционных коллекций. Составление статистических сведений о работе экспедиции. | Особенности поиска информации об истории происхождения и среде бытованияпамятников книж­ности и приемам её обобщения при введении в научный оборот конфессиональных книжных собраний.  Археографические экспедиции как фиксатор живой среды традиционной культуры, структурообразующей частью которой является книга. |
| 8. | Знакомство с нормативными документами, регулирующими особенности хранения и использования рукописей и старопечатных книг, как объектов культурного наследия. | Развитие практической археографии.Нормативно-методическое обеспечение работы по публикации документов. |

# **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

*Таблица 5*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Виды учебных занятий** | **Образовательные технологии** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1. | Введение в дисциплину «полевая археография». | Лекция | Вводная лекция с использованием видеоматериалов. |
| 2. | Введение в дисциплину «полевая археография». | Семинар | Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. |
| 3. | Основные этапы становления полевой археографии в России в XIX – XX веках. | Лекция | Лекция с использованием наглядных материалов, в том числе инфографики, презентации, видеороликов и пр. |
| 4. | Основные этапы становления полевой археографии в России в XIX – XX веках. | Семинар | Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. |
| 5. | Учёные, развивавшие дисциплину «Полевая археография» в XIX – XX веках (В.И. Срезневский, В.Н. Малышев, И.В. Поздеева и другие). | Лекция | Лекция с использованием наглядных материалов, в том числе инфографики, презентации, видеороликов и пр. |
| 6 | Учёные, развивавшие дисциплину «Полевая археография» в XIX – XX веках (В.И. Срезневский, В.Н. Малышев, И.В. Поздеева и другие). | Семинар | Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации |
| 7. | Формирование в крупных научных центрах Советского Союза (Ленинграде, Москве, Горьком, Свердловске, Новосибирске) масштабных археографических экспедиций. | Лекция | Лекция с использованием наглядных материалов, в том числе инфографики, презентации, видеороликов и пр. |
| 8. | Формирование в крупных научных центрах Советского Союза (Ленинграде, Москве, Горьком, Свердловске, Новосибирске) масштабных археографических экспедиций. | Семинар | Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. |
| 9. | Специфика сбора древнерусского рукописного наследия у населения, в особенности в среде старообрядческих общин. | Лекция | Лекция с использованием наглядных материалов, в том числе инфографики, презентации, видеороликов и пр. |
| 10. | Специфика сбора древнерусского рукописного наследия у населения, в особенности в среде старообрядческих общин. | Семинар | Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. |
| 11. | Понятие о местных, узколокаль­ных старообрядческих традиций, для выявления среды обитания рукописей, книг. | Лекция | Лекция с использованием наглядных материалов, в том числе инфографики, презентации, видеороликов и пр. |
| 12. | Понятие о местных, узколокаль­ных старообрядческих традиций, для выявления среды обитания рукописей, книг. | Семинар | Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. |
| 13. | Жанровая атрибуция материалов. Паспортизация экспедиционных записей. Принципы хранения и описания. Опись экспедиционных коллекций. Составление статистических сведений о работе экспедиции. | Лекция | Лекция с использованием наглядных материалов, в том числе инфографики, презентации, видеороликов и пр. |
| 14. | Жанровая атрибуция материалов. Паспортизация экспедиционных записей. Принципы хранения и описания. Опись экспедиционных коллекций. Составление статистических сведений о работе экспедиции. | Семинар | Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. |
| 15. | Знакомство с нормативными документами, регулирующими особенности хранения и использования рукописей и старопечатных книг, как объектов культурного наследия. | Лекция | Интерактивная лекция. |
| 16. | Знакомство с нормативными документами, регулирующими особенности хранения и использования рукописей и старопечатных книг, как объектов культурного наследия. | Семинар | Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. |
| 17. | Роль и место полевой археографии, как комплексного направления научной деятельности, ставящее задачей выявление и изучение документальных памятников в среде их бытования. | Семинар | Выполнение тестов по основным темам раздела. |

**Применяемые образовательные технологии:**

Процесс изучения дисциплины предусматривает контактную (работа на занятиях лекционного и семинарского типа) и самостоятельную (самоподготовка к лекциям и занятиям семинарского типа) работу обучающегося.

В качестве основной формы организации учебного процесса по дисциплине «**Полевая археография**» в предлагаемой методике обучения выступает использование интерактивных (развивающих, проблемных, проектных) технологий обучения.

На лекциях излагаются темы дисциплины, предусмотренные рабочей программой, акцентируется внимание на наиболее принципиальных и сложных вопросах дисциплины, устанавливаются вопросы для самостоятельной проработки.

Конспект лекций является базой при подготовке к практическим занятиям, экзаменам, а также самостоятельной научной деятельности.

Занятия семинарского типа по дисциплине «Полевая археография» проводятся с целью приобретения практических навыков применения полученных знаний в профессиональной деятельности. Способствуют более глубокому пониманию теоретического материала учебного курса, а также развитию, формированию и становлению различных уровней профессиональной компетентности студентов.

На занятиях семинарского типа по дисциплине «Полевая археография» используются следующие интерактивные формы: семинары-дискуссии.

Целью самостоятельной работы студентов является формирование профессионального мышления и сознания, способствующих социальному ориентированию в современной жизни.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Полевая археография» обеспечивает:

* закрепление знаний, полученных студентами в процессе занятий лекционного и семинарского типов;
* формирование навыков работы с периодической, научной литературой, информационными ресурсами Интернет.

В процессе выполнения самостоятельной работы студент приобретает умения и навыки анализа профессиональных текстов, концепций, точек зрения.

Формы самостоятельной работы:

* Ознакомление и работа с ЭБС;
* Подготовка к аттестации.

# **6.  ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

***6.1. Система оценивания***

*Таблица 6*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Наименование оценочного средства*** | ***Характеристика оценочного средства*** | ***Представление оценочного средства в ФОС*** |
| 1 | Компьютерное тестирование на 10, 14 неделях изучения курса | Форма проверки знаний студентов после завершения изучения темы или раздела. | Тесты |
| 2. | Зачёт | Форма итоговой аттестации студента, призванная выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. | Устный ответ по билетам |

***6.2. Критерии оценки результатов по******дисциплине***

Критерии оценивания **на зачёте**:

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачёте оцениваются по шкале «зачтено» – «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Средневековый русский календарь»

**«Зачтено»** – выставляется бакалавру, показавшему систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины, умение уверенно применять их для анализа исторических событий; оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, чётко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причём не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал учебной и научной литературы.

**«Не зачтено»** – выставляется бакалавру, ответ которого содержит существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины; обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки

***6.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине***

**Итоговая аттестация**

Контрольным мероприятием итоговой аттестации обучающихся по учебной дисциплине является зачёт, который проводится в устной форме.

**Зачётные вопросы**

1. Предмет и задачи полевой археографии.
2. Этапы складывания полевой археографии как научной дис­циплины.
3. «Археографическое открытие» Сибири.
4. Тенденции развития полевой археографии в настоящее время.
5. Старообрядческая культура письма и чтения: содержание понятия и основные черты.
6. Корпус литургических, уставных и четьих текстов, бытую­щих в староверии.
7. Характеристика старообрядческих сообществ в прошлом и настоящем.
8. Археографическая разведка: цель, методы проведения.
9. Археографическая экспедиция: цель, методы проведения.
10. Правила интервьюирования.
11. Приёмы составления научного описания рукописи в полевых условиях.
12. Приёмы составления научного описания печатного издания в полевых условиях.
13. Систематизация материалов полевых археографических экс­педиций.
14. Требования к ведению полевой документации.
15. Требования к ведению отчётной документации

# **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

***7.1. Список литературы и источников***

***Основная****:*

1. Дутчак Е.Е. Полевая археография: учебно-методическое пособие. Томск: Издательский Дом Томского государственного университета, 2018. 100 с.
2. Поздеева И.В. Полевая археография // Историческая наука в Московском университете 1755 – 2004 / Под ред. С.П. Карпова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2004. С. 262 – 294 // Исторический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова. Каталог публикаций [Электронный ресурс]: <URL:http://www.hist.msu.ru/research/publications/detail.php?ELEMENT_ID=39161> (дата обращения: 14.06.2021).

***Дополнительная***:

1. Археографические экспедиции // Православная энциклопедия. Т. III. М.: 2001. C. 498 – 499 // Православная энциклопедия. Электронная версия [Электронный ресурс]: URL: <https://www.pravenc.ru/text/76464.html> (дата обращения: 14.06.2021).
2. Поздеева И.В. Археографическая лаборатория // Энциклопедический словарь Московского университета. Исторический факультет. М., 2004. // Исторический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова. Каталог публикаций [Электронный ресурс]: URL: <http://www.hist.msu.ru/departments/15121/research/publications/detail.php?ELEMENT_ID=43239> (дата обращения: 14.06.2021).
3. Поздеева И.В. Полевая археография XXI века // Древнерусское духовное наследие в Сибири: научное изучение памятников традиционной русской книжности на востоке России (1965 – 2005). Новосибирск: ГПНТБ СО РАН, 2008. Т. 1. С. 132 – 148.
4. Поздеева И.В. 30 лет полевой археографии Московского университета (1966 – 1995) // Археографический ежегодник за 1995 год. М.: Наука, 1997. С. 48 – 59.
5. Дутчак Е.Е. Полевая археография вчера, сегодня и завтра: размышления о новых публикациях Московского университета // Вестник Томского государственного университета. 2015. № 396. С. 85 – 90.
6. Починская И.В., Мангилев П.И., Ануфриева Н.В. Рукописные и старопечатные книги кирилической традиции: изучение, описание, хранение: учебное пособие. Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2010. 478 с.
7. Таранец С.В. Полевая археография в Московском университете им. М.В. Ломоносова в области изучения старообрядчества в 60 – 90-е годы ХХ века // Славяноведение. 2020. № 1. С. 89 – 100.
8. Описание экземпляров старопечатной книги кириллического шрифта. Методические рекомендации / Сост. И.В. Поздеева. Ростов Великий, 2006.
9. Проблемы полевой археографии / Археогр. комис. АН СССР и др.; Под ред. В.А. Черных, С.О. Шмидта. М., 1979. 163 с.
10. Афиани В.Ю. Из истории становления полевой археографии в 1950 – 1980-х гг.: археографическая комиссия АН СССР и Московский государственный университет // Язык, книга и традиционная культура позднего русского средневековья в науке, музейной и библиотечной работе. Труды IV Международной научной конференции. Сборник научных статей. Сер. «Серия II: Труды исторического факультета МГУ. Исторические исследования, ХХ» / Сост.: Ю.С. Белянкин, Е.В. Воронцова, Н.В. Литвина. М.: Изд-во МГУ имени М.В. Ломоносова. 2019. С. 19 – 31.
11. Степанова Л.А. История становления и развития полевой археографии в Сибири в XX веке /// Молодёжь и наука: Сборник материалов VIII Всероссийской научно-технической конференции студентов, аспирантов и молодых учёных, посвященной 155-летию со дня рождения К.Э. Циолковского. Красноярск: Сибирский федеральный ун-т, 2012.
12. Бахтина О.Н. Социокультурный контекст археографического поиска в Томском регионе (по материалам археографических экспедиций 1985 – 2015 гг.) // Вестник Томского государственного университета. Сер. История. 2012. № 2. С. 73 – 80.
13. Богданов В.П. Старообрядческая книжность и старообрядческие книжники XX – XXI в.: на материалах частных библиотек // Исторический журнал: научные исследования. 2016. № 5. С. 516 – 524.
14. Покровский Н.Н. Пути изучения истории старообрядчества российскими исследователями // Археографический ежегодник за 1998 год. М.: Наука, 1999. С. 3 – 20.
15. Старообрядчество в России (XVII – ХХ века): сб. науч. трудов / Отв. ред. и сост. Е.М. Юхименко. М., 1994 – 2017. Вып. 1 – 6.

***7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».***

*Таблица 7*

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Мультимедийные проекты** |
| 1.1. | ***Arzamas***. Просветительский проект, посвящённый гуманитарному знанию, предлагает курсы, состоящие из видеолекций и различных дополнительных материалов (фотографий, статей, словарей, тестов и т. д.) – <http://arzamas.academy/courses> |
| 1.2. | ***Исторический портал****.* Федеральный проект Российского военно-исторического общества содержит статьи по русской истории, интерактивную карту, инфоролики, лекции и др.– <https://histrf.ru/> |
| 1.3. | ***ПостНаука***. Проект о современной фундаментальной науке. Раздел «*История*» – <http://postnauka.ru/themes/istoriya> |
| 1.4. | ***Лекториум.*** Просветительский академический образовательный проект. Медиатека. История – <https://www.lektorium.tv/> |
| 1.5. | ***Academia***. Телеканал «Россия-Культура». Раздел «Образование». Темы. История <http://tvkultura.ru/video/show/brand_id/20898/episode_id/170827/video_id/170827> |
| 1.6. | ***Культура.РФ.*** Портал культурного наследия и традиций России. Каталог лекций онлайн. «История» – <http://www.culture.ru/lectures/lecture/history> |
| 1.7. | ***Слово.*** Образовательный портал, на котором размещены современные научные статьи преподавателей МГУ, МПГУ, Российской академии наук и других высших учебных заведений России и зарубежья Раздел «*История*» – <http://www.portal-slovo.ru/history/> |
| **2.** | **Периодические издания** |
| 2.1. | ***Археографический ежегодник.*** Ежегодное издание Археографической комиссии РАН – <https://inslav.ru/publication/arheograficheskiy-ezhegodnik-otdelnye-vypuski> |
| 2.2. | ***Историк***. Журнал об актуальном прошлом – <http://историк.рф/архив/> |
| 2.3. | ***Славяноведение.*** Научный журнал, выпускаемый Институтом славяноведения Российской академии наук (номера за 1965–2018 годы) – <https://inslav.ru/zhurnal-slavyanovedenie> |
| 2.4. | ***Мир истории.*** Российский электронный журнал – <http://www.historia.ru/> |
| 2.5. | ***Русская история***. Журнал Русского исторического общества  <https://rus-istoria.ru/library/text/itemlist/category/20-zhurnal-russkaya-istoriya>*Русский исторический сборник* – <https://rus-istoria.ru/library/text> |
| **3.** | **Библиотеки, научные, учебные издания** |
| 3.1. | ***Российская государственная библиотека***. Электронная библиотека – <http://search.rsl.ru/> |
| 3.2. | ***КиберЛенинка***. Научная электронная библиотека – <http://cyberleninka.ru/> |
| 3.3. | ***Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина*** – <https://www.prlib.ru/> |
| 3.4. | ***eLIBRARY.RU****.* Научная электронная библиотека– <http://elibrary.ru/> |
| 3.5. | ***Библиотека исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова*** – <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html> <http://www.hist.msu.ru/Science/Disser/index.html> |
| **4.** | **Тематические проекты** |
| 4.1. | ***Межкафедральная Археографическая лаборатория Исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова*** – <http://www.hist.msu.ru/Labs/ARHEO/index.html> |
| 4.2. | ***Лаборатория археографических исследований Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина*** – <https://lai-urgi.urfu.ru/ru/> |

*- Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».*

*При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система elibrary.*

*Доступ в ЭБС:*

*- ЛАНЬ Договор с ООО «Издательство Лань» Режим доступа* [*www.e.lanbook.com*](http://www.e.lanbook.com) *Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей*

*- ЭБС ЮРАЙТ, Режим доступа* [*www.biblio-online.ru*](http://www.biblio-online.ru) *Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей*

*- ООО НЭБ Режим доступа* [*www.eLIBRARY.ru*](http://www.eLIBRARY.ru) *Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей*

# **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

***8.1. Планы семинарских/ практических занятий***

**Семинар 1 (2 ч.)** Введение в дисциплину «полевая археография».

*Вопросы для обсуждения:*

1. Понятие об археографии как научной и учебной дисциплине.
2. Значение археографических публикаций для пропаганды культурного наследия и сохранности документальных памятников..
3. Роль и место полевой археографии, как комплексного направления научной деятельности, ставящее задачей выявление и изучение документальных памятников в среде их бытования.

*Основная литература:*

1. Дутчак Е.Е. Полевая археография: учебно-методическое пособие. Томск: Издательский Дом Томского государственного университета, 2018. 100 с.
2. Поздеева И.В. Полевая археография // Историческая наука в Московском университете 1755 – 2004 / Под ред. С.П. Карпова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2004. С. 262 – 294 // Исторический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова. Каталог публикаций [Электронный ресурс]: <URL:http://www.hist.msu.ru/research/publications/detail.php?ELEMENT_ID=39161>

*Дополнительная**литература:*

1. Археографические экспедиции // Православная энциклопедия. Т. III. М.: 2001. C. 498 – 499 // Православная энциклопедия. Электронная версия [Электронный ресурс]: URL: <https://www.pravenc.ru/text/76464.html> (дата обращения: 14.06.2021).
2. Поздеева И.В. Археографическая лаборатория // Энциклопедический словарь Московского университета. Исторический факультет. М., 2004. // Исторический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова. Каталог публикаций [Электронный ресурс]: URL: <http://www.hist.msu.ru/departments/15121/research/publications/detail.php?ELEMENT_ID=43239> (дата обращения: 14.06.2021).
3. Поздеева И.В. Полевая археография XXI века // Древнерусское духовное наследие в Сибири: научное изучение памятников традиционной русской книжности на востоке России (1965 – 2005). Новосибирск: ГПНТБ СО РАН, 2008. Т. 1. С. 132 – 148.

*Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».*

* + - 1. *Arzamas*. Просветительский проект, посвящённый гуманитарному знанию, предлагает курсы, состоящие из видеолекций и различных дополнительных материалов (фотографий, статей, словарей, тестов и т. д.) – <http://arzamas.academy/courses>
      2. *Исторический портал.* Федеральный проект Российского военно-исторического общества содержит статьи по русской истории, интерактивную карту, инфоролики, лекции и др.– <https://histrf.ru/>
      3. *ПостНаука*. Проект о современной фундаментальной науке. Раздел «*История*» – <http://postnauka.ru/themes/istoriya>

***8.2. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов***

Освоение обучающимся учебной дисциплины **«Полевая археография»**предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо ознакомиться c настоящей рабочей программы учебной дисциплины. Её может представить преподаватель на вводной лекции или самостоятельно обучающийся использует информацию на официальном Интернет-сайте института.

Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация нужна для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

*Подготовка к учебному занятию лекционного типа* заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

* знакомит с новым учебным материалом;
* разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
* систематизирует учебный материал;
* ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

* внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
* ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
* внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
* запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
* постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
* узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

*Подготовка к занятию семинарского типа*

При подготовке и работе во время занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

*Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа* заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время.

*Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа* включает несколько моментов:

* консультирование студентов преподавателями с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;
* самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики;

*Обработка, обобщение* полученных результатов проводиться обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию.

*Самостоятельная работа.*

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала. Более подробная информация о самостоятельной работе представлена в разделах «Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине (модулю)», «Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю»).

*Подготовка к**зачёту****.***

К экзамену необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить учебную дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, приносят не слишком удовлетворительные результаты.

При подготовке к экзамену по теоретической части выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

После предложенных указаний у обучающихся должно сформироваться чёткое представление об объёме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине.

# **9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

При изучении дисциплины обучающимися используются следующие информационные технологии:

* аудиовизуальное представление обучающимся с помощью компьютера содержания отдельных тем дисциплины на лекционных занятиях;
* предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме,
* предоставление обучающимся доступа к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используется при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
* фиксация хода образовательного процесса по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института;
* формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

* *Wогd, Ехсеl, Powег Роint;*
* *Adobe Photoshop;*
* *Adobe Premiere;*
* *Power DVD;*
* *Media Player Classic.*

# **10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия по дисциплине *«***Полевая археография*»***проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащённых соответствующим оборудованием и программным обеспечением:

*Таблица 8*

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебных занятий по дисциплине | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения |
| Занятия лекционного типа | Аудитория, оснащённая специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья), техническими средствами обучения (видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран, интерактивная доска с пультом) и свободным доступом в сеть Интернет. |
| Занятия семинарского типа | Аудитория, оснащённая специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья), техническими средствами обучения (видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран, интерактивная доска с пультом) и свободным доступом в сеть Интернет. |
| Самостоятельная работа студентов | Аудитория, оснащённая специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья), техническими средствами обучения (видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран, интерактивная доска с пультом) и свободным доступом в сеть Интернет. |

# **11. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ (ПРИ НАЛИЧИИ)**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

* для слепых и слабовидящих:
* лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
* письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
* обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
* для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
* письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
* экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
* для глухих и слабослышащих:
* лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
* письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
* экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
* для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
* лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
* письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
* экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

* для слепых и слабовидящих:
* в печатной форме увеличенным шрифтом;
* в форме электронного документа;
* в форме аудиофайла.
* для глухих и слабослышащих:
* в печатной форме;
* в форме электронного документа.
* для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
* в печатной форме;
* в форме электронного документа;
* в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

* для слепых и слабовидящих:
* устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
* дисплеем Брайля PAC Mate 20;
* принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
* для глухих и слабослышащих:
* автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
* акустический усилитель и колонки;
* для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
* передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1;
* компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология», профилю подготовки «Этнокультурология».

Составитель: доцент, кандидат исторических наук, доцент кафедры культурного наследия Родионова И.В.

**АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Б1.О.08. Полевая археография \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
(наименование дисциплины (модуля)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_51.03.01 Культурология \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**профиль/специализация**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Этнокультурология \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Цель дисциплины***:*** знакомство с основами вспомогательной исторической дисциплины полевой археографии.

Задачи:

* изучение основ вспомогательной исторической дисциплины полевой археографии, занимающейся собиранием и последующим научным описанием рукописей, в том числе документов, а также старопечатных изданий,
* изучение рукописей и книг в среде их бытования,
* изучение особенностей сбора и систематизации культурного наследия;
* знакомство с правилами систематизации и оформления экспедиционных материалов.

Дисциплина «Полевая археография» направлена на формирование следующих компетенций выпускникав соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология» (профиль: Этнокультурология):

* УК – 1 Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
* УК – 5 Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
* ОПК-1Способность применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.

*Знать:* значение среды бытования рукописи, книги; наиболее эффективные методы этнокультурологии для использования их в профессиональной деятельности и социальной практике; приёмы составления аналитических отчётов, обзоров в области полевой археографии, церковно-историческое и религиозно-культурное наследие старообрядчества, как значимой среды бытования рукописи, книги.

*Уметь:* использовать полученную информацию в профессиональной деятельности, собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать, структурировать её; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий, извлекать уроки из исторических событий; вести дискуссии на основе работы с научной литературой и иными источниками информации.

*Владеть:* понятийным аппаратом дисциплины; базовыми навыками анализа преобразования информации в формы отчётов, обзоров и др. способностью на основе исторического анализа и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, руководствуясь принципами научной объективности; современными методами получения, хранения, переработки теоретической и эмпирической информации в области полевой археографии.

По дисциплине *(модулю)* предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачёта*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины *(модуля)* составляет \_2\_зачётных единиц.